Handschrift August Dehmlow, Siedenbollentin (Vorpommern)

Bezeichnung: Tänze für Eine Violine

Herkunft: Siedenbollentin (bei Demmin), Vorpommern,

von privat auf einem Flohmarkt erworben und 2017 von der Privatperson durch den Verein tramudera e.V. angekauft

vermutlicher Schreiber und Erstbesitzer:

August Dehmlow (Nahmensnennenung zweimal im Buch)

Datierung: vermutlich Mitte 19.Jh.

Einklebezettel mit folgenden Angaben:

Violinnoten von August Rietz "Dehmlow

- 1840-1860. -

Siedenbollentin (Kr. Demmin)

heutiger Besitzer: tramudera e.V., Berlin

grobe Inhaltsangabe:

- 97 Stücke, einstimmig,

- 1.bis 3. Oktavbereich, G-, D-, A-Dur
- 2-, 3- und mehrteilige Stücke oft mit Tonartwechseln
- Titel: reine Tanzbezeichnungen, Schottisch, Galopp (je 17), Walzer (15), Lender (11), Länder (3), Rusch Walzer (2/4), Quadrille, Menuetto, Ecossaise (je 7), Marsch Walzer, Hops Walzer (2/4), Masurka, Polonaise,

Francaise, Tampett (je 1)

 Je ein Galopp aus Oberon (C.M.v.Weber) und Fra Diavolo (Daniel-François-Esprit Auber)

Inhalt dieses Dokumentes:

S. 1 - 45 Digitalisat der Handschrift

Rechtliche Hinweise

Die kommerzielle oder nichtkommerzielle Nutzung des vorliegenden Notenbildes, wie z.B. der vollständige oder auszugsweise Nachdruck, ist ausschließlich mit Genehmigung des tramudera e.V. (aktuelle Kontaktdaten unter www.klangrauschtreffen.de) gestattet.

Jegliche musikalische Nutzung ist hiervon unberührt. Bei kommerzieller musikalischer Nutzung wird um die Information des Vereins tramudera e.V. gebeten.

Dieses Dokument ist zu finden unter:

http://tanzmusikarchiv.de/?page_id=514

Stand: 09.04.2017

























































































